



FOTOS: THERESE ETTRUP BILLE



sandslottet

- en dans om krigsramte børn for teenagere og voksne

Kontakt:

Tali Rázga
 Tullingsgade 7, 5. th.
 1618 Kbh. V
 tlf: 26 84 82 39
 trazga@hotmail.com
 www.talirazga.dk



'Sandslottet' handler om det døgn, hvor tre børn bliver voksne alt for tidligt. En dreng og to piger danser deres krigshverdag i en scenografi af forvoksede legoklodser – grå som beton, små som barnekister.

I Israel under Golfkrigen optager koreografen Tali Rázgas far en hjemmevideo af Talis to små brødre. De slår kolbøtter iført gasmasker nede i familiens beskyttelsesrum. Det både rædselsvækkende og håbefulde familieminde er baggrunden for 'Sandslottet'.

Koreograf: Tali Rázga
Komponist: Povl Kristian
Scenograf: Ida Marie Ellekilde
Administration: ProjektCentret i Dansens Hus

Varighed:.....45 min.
Aldersgruppe:.....fra 12 år
Minimumskrav:.....8 x 8 m2 trægulv
 el. lign., total mørklægning
Op/nedrigning:.....4 timer
Tekniske krav:.....380 V 3x32 amp.
Pris ekskl. moms:.....150/100 pers. 10.000,-/8.000,-kr.

Pressen skrev:

"Tali Rázga magter at holde balancen. En stærk debut og en bevægende leg. Midt i mørket."
 ***** *Monna Dithmer, Politiken, 13. jan. 2006*

"(...) vedkommende for et ungt publikum.
 (...) de tre dansere forstår fint at fortælle historien lige ud af posen og uden klamt føleri (...) en lille vellykket ungdomsforestilling."
Majbrit Hjelmso, Weekendavisen 20. jan. 2006

"Tali Rázga blander dygtigt bevægelsesgenrerne til en forestilling med masser af gang i. (...) Samtidig er koreografien sej nok til drengene og tankevækkende nok til pigerne."
Henrik Lyding, Jyllandsposten 9. jan. 2006