

PRESSEMEDDELELSE
GAZART - TALI RÁZGAs 'HJERTEBANKEN'
DANSEHALLERNE 10. - 24. MARTS

Danseforestilling om unges kærlighed

Koreografen Tali Rázga tager i forestillingen HJERTEBANKEN teenagere med ind i kærlighedens sanselige univers. En intim forestilling, inspireret af myterne om Venus, Amor og Psyche, med tre dansere og en musiker, der vil pirre de unges sanser og få hjerterne til at banke.

HJERTEBANKEN spiller i Dansehallerne i København 10. – 24. marts, på Børneteaterfestivalen i Ringsted/Sorø i april og udbydes til turné.

Størst af alt er kærligheden. Men hvordan dufter et knust hjerte? Hvordan lyder en kold skulder? Hvordan smager en stormende forelskelse? Hvordan føles sød musik? Og hvordan ser blind kærlighed ud? Det er nogle af de skæve spørgsmål, koreografen Tali Rázga har arbejdet med i teenageforestillingen HJERTEBANKEN.

Når de unge slår sig ned i de røde strandstole, bydes de på en afrodisisk drink. Her, på baren, hvor forestillingen udspiller sig, arbejder de fire medvirkende: tre dansere og en dj. Her mødes de og herfra sættes refleksionerne og fortællingerne om kærligheden i gang. Og der er afsæt for både selvran-sagende soli, hensynsfulde duetter, intrigante trios og euforisk gruppedynamik. Nogle gange udspringer scenerne og historierne af de medvirkendes trang til selv at fortælle, andre gange af hinandens eller publikums tilstedeværelse.

– Jeg ønsker at skabe en danseforestilling, der taler direkte ind i de unges eget univers. Dér hvor de selv står lige nu i begyndelsen af deres voksenliv med tanker om kærligheden og alt hvad dertil hører af følelser, spændende fra bløde knæ, rasende jalousi og lykken, der kan føles helt op i hårrødderne. Jeg har valgt at gøre det på en måde, så de unge selv sidder på scenen. De er ikke egentlig med, men er til stede lige dér blandt de medvirkende, fordi jeg ønsker at udviske distancen mellem optrædende og publikum så meget som muligt. Det er en forestilling for de unge, hvor de har lov at reagere som de vil på det, der sker, fortæller Tali Rázga.

Det betyder også, at det er en intim forestilling med plads til kun 35 publikummer ad gangen. Og det stiller krav til både de medvirkende og tilskuerne. De skal ligesom i kærligheden turde være tæt på, hvis det skal lykkes. Derfor vil publikum have afgørende betydning for hvordan forestillingen forløber og virker. Sådan er det altid, men her bliver nærværets kraft tydeliggjort. Man kan næsten sige, at forestillingens set up bliver en parabel på indholdet.

– Kærlighedens følelser og sprog er på én gang det samme som det altid har været, og alligevel sker der både små og store skred fra generation til generation. Vi kan stadig relatere til myterne om Amor og Psyche – som jeg bl.a. har brugt som afsæt for arbejdet med forestillingen, men det er ikke disse myter, jeg som sådan er interesseret i. Derimod er jeg interesseret i de nutidige historier med et alment menneskeligt indhold som de unge kan spejle sig i. Derfor bygger forestillingen på dansernes egne erfaringer, som i arbejdsprocessen er blevet spejlet i myterne, og på de erfaringer vi har gjort os i det nære samarbejde, vi har haft med skole- og gymnasieklasser i begyndelsen af produktionsfasen.

– Men kærligheden er jo ikke ny og kan man trække tråde tilbage til myterne om Venus, Amor og Psyche, når man ser forestillingen og derved få et dybere refleksionslag er det kun godt. Men i HJERTEBANKEN er det sansningerne og nærværet, jeg er ude efter, siger Tali Rázga.



PÅ OG BAG SCENEN

Medvirkende

Danserne: Johanne Dam,
Jan Strøbech,
Marie Sol Sandberg
& musiker Emil Assing

Idé & iscenesætter

Tali Rázga

Komponist

Emil Assing

Scenograf

Nynne Moe

Dramaturg

Christine Fentz

Lysdesign

Mikkel Jensen

Produktionsleder

Hanna W. Grue

Producent

Gazart – Tali Rázga
www.talirazga.dk

SPILLEPERIODE MV.

10. – 24. MARTS

Man - fre kl. 11 & 19, lør kl. 17

DANSEHALLERNE,

Pasteursvej 20, 1799 Kbh V,
dansehallerne.dk

Aldersgruppe: 13 - 19 år

BILLETTER

Teaterbilletter.dk 70 20 20 96

Dansescenen, tlf. 33 29 10 29

Billetpriser: 35-120 kr.

SPØRGSMÅL MV, KONTAKT

Janne Hovmand Storm

tlf. 26 16 22 56

jannestorm@jannestorm.dk